

# Cum abordăm violența domestică?

## Scurt ghid pentru jurnaliști



### Atunci când contactezi pe cineva care a trecut printr-o situație de abuz:

- Este important ca înainte de a-i pune orice fel de întrebare, să-i explici de ce dorești să-i publici povestea, ce speri că va face povestea ei odată făcută publică, ce nedreptate vrei să arăți, ce schimbare vrei să aduci în societate. Explică acest demers nu doar la prima întâlnire, ci și în cele care vor urma.
- Povestește-i pe îndelete pașii documentării, de la interviu până la publicarea textului.
- Sursa ta are dreptul să se răzgândească asupra deciziei de a-i apărea povestea publică, așa că dacă o face, încearcă să o înțelegi, fără să o judeci sau să insiști asupra schimbării deciziei.
- Alege un loc confortabil pentru interviu, întreab-o unde și-ar dori să fie interviu.

### Atunci când intervievezi:

- Documentează-te bine înainte, citește alte articole de presă, studii despre fenomenul violenței împotriva femeilor, consultă experți care activează în această sferă - de la sociologi, activiști civici, asistenți sociali la psihologi.
- Pregătește interviu astfel încât să nu rănești sau judeci victimele violenței. Pune întrebări cu grijă fără să acuzi sau să judeci deciziile personale ale victimei.
- Ai răbdare. Oferă timp ca să-i înțelegi povestea - dacă este posibil și dorește în mai multe conversații.
- Fă pauze în interviu dacă ea are nevoie, întreabă dacă dorește să vă opriți când simte că nu mai face față să povestească. Un interviu despre o situație de abuz poate retraumatiza persoana în cauză și e nevoie de multă răbdare.

### Atunci când scrii:

- Contextualizează povestea oferind informații despre fenomenul violenței împotriva femeilor, formele de violență, statistici naționale și europene, dar și care sunt principalele roluri ale autorităților și cât de mult sunt acestea respectate.
- Ai grijă să nu dezvălui identitatea persoanelor care se află încă în pericol fizic sau într-un dezechilibru emoțional (cum se întâmplă după o situație de abuz), dacă nu-și doresc explicit asta. Dacă își doresc acest lucru, treceți împreună prin posibilele pericole la care s-ar putea expune după publicare și cântăriți decizia.
- Dacă tipul materialului jurnalistic permite, e util să construiești articolul într-o formă de narațiune, arătând evenimentele din viața celor implicați, dar și gândurile lor, cum au luat unele decizii, cum au descoperit că ceea ce trăiesc este abuz și ce au făcut mai departe. În felul ăsta, cititorii vor reuși să empatizeze mai ușor cu personajele.
- Întotdeauna la finalul articolelor tale pe acest subiect publică o serie scurtă de informații referitoare la serviciile de sprijin disponibile la nivel național sau local.