



Raport 2004

Principalele activități și proiecte derulate- Activități de conștientizare și educare

A.L.E.G. s-a lansat cu ocazia campaniei naționale "16 zile internaționale împotriva violenței asupra femeii" și, pe lângă activități comune campaniei, a oferit sibienilor primul **Festival al Egalității de Gen**.



Expoziția Martorelor Tăcute, parte din campania națională, a ajuns la Sibiu de Ziua Națională, pe 1 decembrie, ceea ce ne-a dat prilejul să subliniem gravitatea faptului că la fiecare două zile, o româncă este omorâtă în bătaie și că de ziua lor, româncele merită să rupem tăcerea și să cerem să le fie apărată viața. Peste 400 de sibieni s-au oprit să citească povestea mută a siluetelor.

Pe 10 decembrie, în același timp cu alte 13 orașe din țară, am aprins lumânări în amintirea victimelor violenței.

Festivalul Egalității de Gen, ediția I - campanie anuală de conștientizare publică adresată tinerilor, urmărește prevenirea violenței și a discriminării între sexe.

Activitățile campaniei variază de la acțiuni stradale la prezentări și proiecții de filme educative în școli. În fiecare an, campania se desfășoară sub o tematică specifică.



1. Seminarul "Mass media și stereotipurile de gen" a reunit studenți și jurnaliști locali. Tema discuției a fost "Violența asupra femeii, problemă de sănătate publică mondială și încălcare a drepturilor omului", încheiată cu un role-play în care jurnaliștii au încercat să intre în pielea celor pe care de obicei îi interviuează. Brândușa Armanca, dir. editorial al Grupului de presă Ziua, a susținut o prezentare pe tema imaginii femeii în media vizuală.



2. Puzzle Uman a fost evenimentul cu care s-a marcat Ziua Drepturilor Omului. 30 de voluntari de la liceene sibiene au format mesaje umane anti-volență și anti-discriminare. Mesajele fac parte din viziunea organizației A.L.E.G: "**Aleg egalitatea**", "**Aleg diversitatea**", "**Aleg o viață fără violență**" și "**Aleg să nu fiu victimă**".



3. Spectacolul "Operație de gen", adresat adolescenților și organizat în colaborare cu Teatrul "Gong". Spectacolul a inclus parodii după basme, rescrise dintr-o perspectivă sensibilă la gen, puse în scenă de 5 liceeni, și un concurs pe echipe în care sarcinile au fost menite să inverseze rolurile tipic feminine și masculine pentru a încuraja ieșirea din tipare.



4. expoziție interactivă, "Portretul gândurilor tale - expoziția pe care tu o creezi". Intenția noastră a fost să dăm mai multă vizibilitate interiorului feminin, iar în cazul băieților să încurajăm exprimarea sentimentelor în mod neagresiv. Fotografiiile cu mesaje au fost incluse în Caietul Festivalului, broșură editată de ALEG.